

The background of the image is a light beige, textured surface, possibly paper or fabric, with faint, wavy lines. On the left side, there is a vertical strip of wood grain. Two dried, pressed leaves are visible: one on the left side, partially overlapping the wood, and another on the right side, further down. The leaves are dark brown and have a slightly curled, elongated shape.

# Atelier post-carbone

25 septembre 2020 - Massy



# Introduction

- Objectifs :
  - Utiliser quelques outils dans un objectif de découverte
    - Il sera possible d'approfondir dans des ateliers ultérieurs, en fonction des intérêts et de la pertinence dans le cadre de votre activité
  - Identifier l'intérêt d'une démarche collective pour s'approprier ce type d'outils et de ressources pour développer chacun.e son activité
- Présentation du programme (slide suivante)



# Au programme

- 13h30 : Accueil, café,
  - premiers échanges informels autour de la boussole des imaginaires
- 14h : On fait connaissance
  - brise-glace de présentation, inspiré des Open badges
- 14h30 : Atterrir
  - un court atelier pour discerner notre territoire de vie et celui dont on dépend
  - le reconnaître dans l'allégorie proposée par le Fresque de la renaissance Ecologique
- 15h15 : Tisser des liens
  - un 2nd atelier pour découvrir les projets que nous portons chacun.e et ce qui les relie
- 16h30 : Quelle coopération est possible ?
  - un temps d'échange pour envisager des coopérations utiles pour chacun.e
- 17h30 : Clôture
  - sous forme d'un « retour nourrissant », pour partager ce que l'on retient de l'expérience de cet après-midi, et décider de la suite

# On fait connaissance

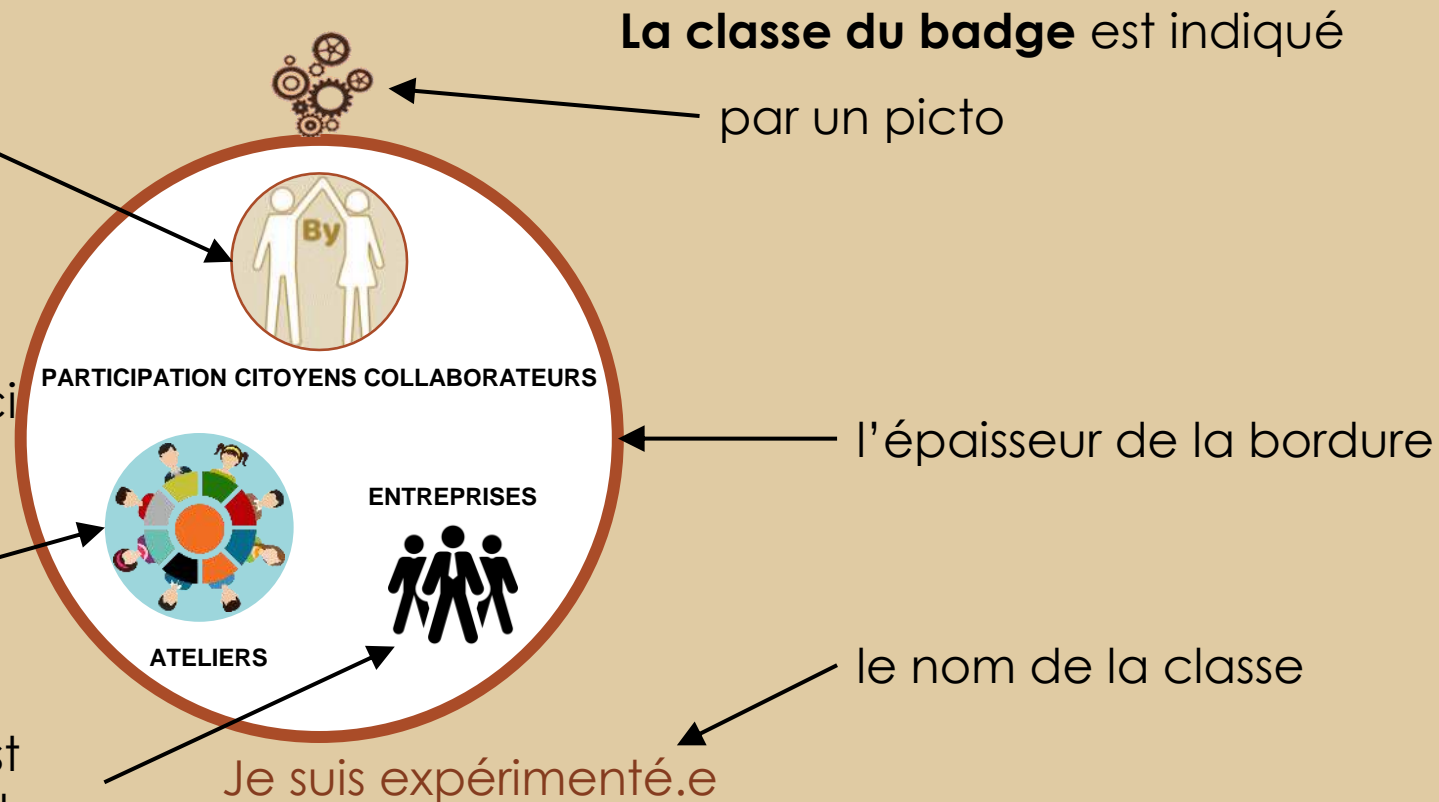
- Open badges
  - Distribution des badges préparés à l'avance avec explications : 5/10min
  - Chacun se présente, en lien ou pas avec le badge proposé : 2 min par personne
    - On reviendra plus en détail plus tard sur les projets de chacun
  - Présentation rapide des open-badges : 3min

**Le domaine d'activité** est identifié par ce picto

La forme correspond à la **catégorie du badge** qui est ici la « **compétence** » principale

Rappelée par le picto ci

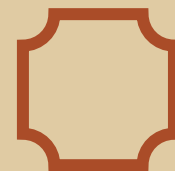
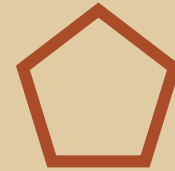
**Le type de client** est identifié par ce picto



# Lire les badges

Prestation ou compétence : la forme générale et un picto

- Gestion / facilitation / accompagnement de **projets**
- **Ateliers** participatifs / Intelligence collective / Concertation
- **Formation** / Coaching
- **Design** de produits, services, écosystèmes...



# Lire les badges

Niveau d'expérience

Je découvre – Je teste – Je démarre – Je suis expérimenté.e – Je peux transmettre



Les principaux clients

- Collectivités territoriales
- Entreprises privées ou ESS
- Habitants (citoyens, consommateurs...)



## Activité



Agriculture - Alimentation - Santé



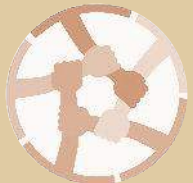
Consommation - Déchets



Mobilité - Transport



Activité de production ou transformation



Solidarité



Culture - Education



Habitat - Bâtiment



Energie



Biodiversité - Nature en ville - Lutte contre le changement climatique



Numérique



Participation citoyenne / Implication des collab.



Animation territoriale (via un tiers-lieux par ex.)



RSE



Transition Economique (territoire ou entreprise)

# Inspiration = les open badges

Un Open badge est un **enregistrement numérique** qui se présente sous la forme d'une image dans laquelle sont contenues des (méta)données.

Il permet de **reconnaître**, d'**attester** d'une compétence / capacité / aptitude, d'un savoir-être, d'une réalisation, d'un intérêt, d'un apprentissage informel, d'une participation, etc.

Le badge est associé à une **description** qui précise notamment comment il peut être obtenu et à des **éléments de preuve**. Il peut aussi être **endossé ou approuvé** par d'autres personnes ou organisations. Par exemple un formateur peut remettre un badge à un apprenant qui pourra faire endosser son badge par son tuteur de stage.

Un badge peut être inséré **dans un CV** ou être utilisé pour **cartographier** des compétences ou des ressources...

Grand Paris Sud est un des territoires du projet coordonné par la ligue de l'enseignement :

« **12 parcours sans coutures sur 4 Territoires Apprenants** » <https://www.solidarites-actives.com/fr/node/180>

**Des liens vers des sources d'info:** <https://raindrop.io/collection/9135722>

Vidéo teasing sur les open badges : <https://youtu.be/uXWoy-JGtvs>

Les **apprentissages informels** représentent **90% de ce que nous apprendrons** tout au long de notre vie !



# Atterrir

- Présentation de la fresque de la renaissance écologique 5min



- Approcher la fresque pour l'apprivoiser en y cherchant à y reconnaître des choses, qu'est ce que j'ai plaisir à voir? qu'est ce que je ne vois pas? 5min
- Débrief : surprises ? incompréhensions ? Manques? 5 min
- Aborder la question des besoins et des ressources (slide suivante) 10min

# Taxonomie des besoins fondamentaux de Manfred Max Neef

Les besoins humains sont les mêmes pour toutes les sociétés, de tous temps et partout (dès lors que la survie du sujet n'est pas en jeu)  
Ce qui change, c'est la forme et la manière de combler ces besoins.



# Chaque besoin est décliné selon quatre catégories existentielles

La matrice des besoins fondamentaux des hommes selon Max-Neef

## Les 4 catégories existentielles

Les 9 besoins affectifs		A	B	C	D
		Être	Avoir	Faire	Interagir
		Qualités	les choses	actions	paramètres
1	Subsistance	santé physique et mentale	nourriture, le logement, le travail	nourrir, vêtir, de repos, de travail	cadre de vie, environnement social
2	Protection	les soins, l'adaptabilité, l'autonomie	la sécurité sociale, les systèmes de santé, le travail	coopérer, planifier, prendre en charge, aider	environnement social, habitation
3	Affection	respect, le sens de l'humour, de la générosité, de la sensualité	amitiés, famille, relations avec la nature	action, prendre soin, faire l'amour, exprimer des émotions	la vie privée, des espaces intimes et de convivialité
4	Compréhension	capacité critique, la curiosité, l'intuition	la littérature, les enseignants, les politiques éducatives	analyser, étudier, méditer, étudier,	les écoles, les familles, les universités, les collectivités,
5	Participation	réceptivité, dévouement, son sens de l'humour	responsabilités, les devoirs, le travail, les droits de	coopérer, la dissidence, exprimer des opinions	associations, les partis, les églises, les quartiers
6	Loisir	l'imagination, la tranquillité, la spontanéité	jeux, des fêtes, la tranquillité d'esprit	rêverie, rappelez-vous, détendez-vous, amusez-vous	des paysages, des espaces intimes, des endroits pour être seul
7	Création	l'imagination, l'audace, l'inventivité, la curiosité	les capacités, les compétences, le travail, les techniques de	inventer, construire, conception, travailler, composer, interpréter	des espaces d'expression, des ateliers, des publics
8	Identité	sentiment d'appartenance, d'estime de soi, la cohérence	langues, de religions, de travail, les coutumes, les valeurs, les normes	apprendre à se connaître, grandir, s'engager	endroits où l'on appartient à la vie quotidienne, les paramètres
9	Liberté	l'autonomie, la passion, l'estime de soi, l'ouverture d'esprit	l'égalité des droits	dissidence, choisir, prendre des risques, développer la conscience	n'importe où

# Cinq types de réponse aux besoins fondamentaux

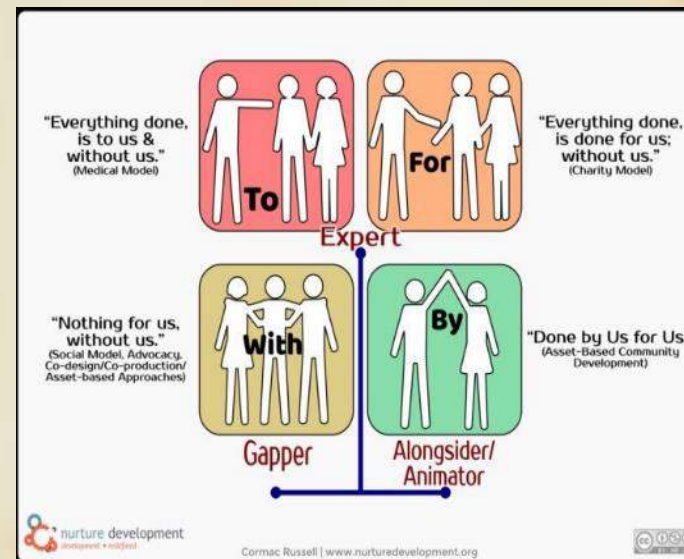
1. La « **réponse destructive** » fait obstacle à la satisfaction d'autres besoins. Ex., la course aux armements répond au besoin de sécurité mais concurrence les besoins de subsistance, d'affection, de liberté.
2. La « **pseudo-réponse** » soulage du besoin sans réellement le satisfaire. Ainsi de l'exploitation forcenée des ressources naturelles, censée assurer notre besoin de subsistance au détriment du futur.
3. La « **réponse inhibitrice** » qui satisfait un besoin en inhibant d'autres exigences. Ex., le paternalisme répond au besoin de protection mais inhibe les besoins de compréhension, de participation, de liberté et d'identité.
4. La « **réponse univoque** » ne satisfait qu'un seul besoin, comme les programmes alimentaires classiques qui ne répondent qu'au besoin de subsistance.
5. La « **réponse synergique** », quant à elle, intervient simultanément sur plusieurs éléments du système. Manfred Max-Neef cite l'allaitement maternel qui, en répondant au besoin de subsistance de de l'enfant, stimule aussi la satisfaction de ses besoins de protection, d'affection et d'identité.

# L'approche ABCD

## Asset Based Community Development

### Cinq principes directeurs

- Mené par les citoyens
- Construit sur les liens
- Basé sur les ressources
- Ancré territorialement
- Résolument inclusif



# L'approche ABCD

## Asset Based Community Development

### Six catégories de ressources

- **Les habitants** : leur compétences, leurs projets...
- **Les collectifs de citoyens** : groupe de voisins, collectifs, associations...
- **Les acteurs économiques** : commerçants, entreprises, structures ESS...
- **Les institutions** : collectivités, pôle emploi, un tribunal...
- **L'espace physique** : les habitations, un parc, un gymnase, une rivière...
- **Les récits** : l'histoire du territoire, la mémoire, les événements...

# Atterrir – suite

- Choisir un besoin fondamental de la taxonomie de Manfred Max Neef et marquer sur post-it les ressources importantes pour répondre à ce besoin – 5min
- Rechercher sur la fresque où vous pouvez trouver ces ressources. Garder les post-it que vous ne trouvez pas où placer et les questions qui vous viennent – 5min
- Ouvrir la discussion sur les post-it qu'on ne sait pas positionner 10min

et plus largement:

- Questionner la notion de « territoire de vie » comme ensemble des ressources auxquelles on est attaché, avec lesquelles on est en lien et qui ne sont pas nécessairement sur le territoire physique / référence à Latour : importance de discerner le territoire comme une entité complexe et non isolée (même si on parle de relocalisation)
- Comprendre que la fresque est une allégorie et se repérer dans ce langage





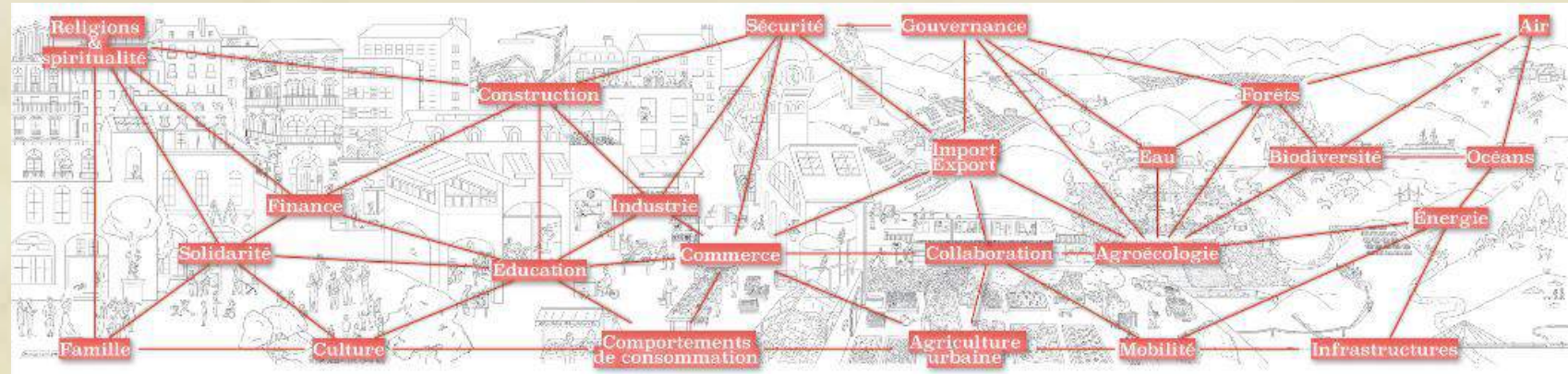
# Tisser des liens

## Première partie

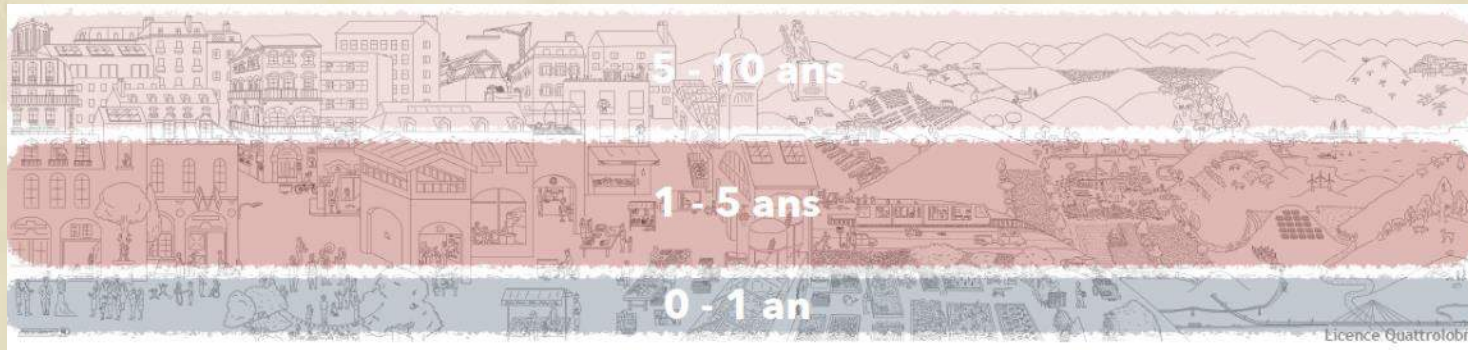
- Choisir un projet terminé ou en cours voire à venir, caractéristique ou emblématique de votre activité
- le positionner sur la fresque, à différents endroits, pour identifier, selon ce qui est pertinent :
  - L'objet même du projet, par exemple créer un jardin partagé,
  - Les actions menées dans le cadre du projet, par exemple des ateliers dans les écoles ou des actions de formation
  - Les ressources nécessaires à ce projet, par exemple un agriculteur pour une distribution alimentaire en circuits courts
  - Des modalités de réalisation comme 'préserver la biodiversité' ou 'proposer des actions de mutualisation', rechercher alors où ces objectifs sont le mieux représentés dans la fresque
  - Des choses sur lesquels le projet pourraient déboucher
- Découverte des chantiers et des horizons de temps dans la fresque
  - Compléter éventuellement la description du projet choisi
- Débrief collectif
- **PAUSE**



# Les 24 chantiers de la Fresque de la Renaissance écologique



Plus d'info sur les chantiers : <https://soundcloud.com/user-352784495>





# Tisser des liens

## Deuxième partie

- Constituer des binômes
- Chacun présente son projet à l'autre
- Echanger pour identifier un projet commun qui pourrait naître de votre rapprochement et noter les premières idées concernant ce projet commun.  
10mn
- Et si ?
- Débrief :



## Et si ?

- Le territoire souhaite mettre en place un programme de préservation de la ressource en eau et convie des acteurs du territoire dans ce cadre,
- Vous souhaitez participer à cette réunion pour profiter de la dynamique
- Quel projet pourriez-vous présenter ensemble à cette occasion ?

# Quelle coopération est possible ?

- Autour de la table
- Un temps d'échange pour travailler la question en découvrant les 9 temps nécessaires au processus coopératif

## Première partie :

- Quelques mots du projet des Ateliers Post-Carbone
- présentation des 3 premiers temps du processus coopératif



Source : <https://instercoop.fr/?p=4900>



# Projet des Ateliers Post-Carbone

- Le projet des Ateliers Post-carbone repose sur les constats suivants:
  - Beaucoup d'outils et d'approches sont développés pour animer et soutenir des projets de transition écologique, économique et sociale.
  - Les acteurs de terrain n'ont pas la capacité d'investir dans l'identification, l'analyse et l'adoption de ces nouvelles ressources.

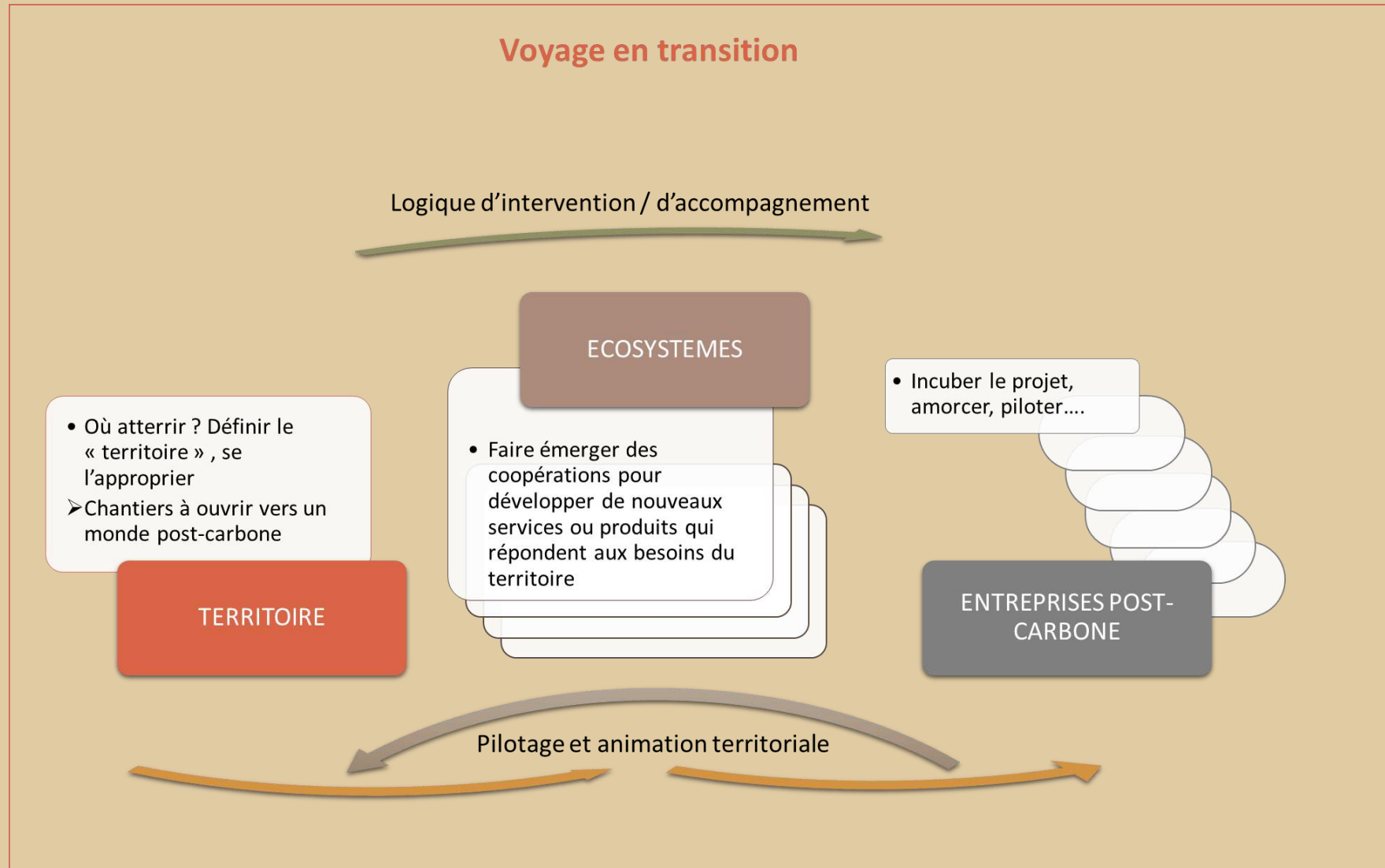
Notre projet est de :

***mutualiser, concevoir, produire et transmettre du matériel de facilitation permettant aux acteurs de se former et d'utiliser les outils et approches retenus.***

Il s'appuie sur les orientations suivantes:

- Créer un **commun** géré par des communautés apprenantes locales, réunies au sein d'un archipel
- S'appuyer sur **l'intelligence collective** : faire converger intelligence et connaissances pour avancer vers un but commun
- Travailler étroitement avec les concepteurs des outils et approches ou référentiels que nous aurons retenus dans un objectif de contribution à leur travail de conception par le **partage de retours d'expérience**.

# Projet des Ateliers Post-Carbone



# Les temps du processus coopératif



Libérer du temps

Se rendre dans un lieu commun (se mettre en mouvement)  
Se libérer de ses préoccupations pour être vraiment présent



Un temps court, informel, sans enjeu

Pour se relier, se connaître ou se reconnaître

Accueil en début d'après-midi, météo en début de réunion...



Énoncer comment nous allons faire (je, nous) pour atteindre le résultat attendu

Donner des repères et des limites

Énoncer les conditions de réussite

# Quelle coopération est possible ? 1h

**Deuxième partie** : mise en application des 3 premiers temps –

- Disponibilité : nous sommes là 😊
- Lien : Météo à ce stade de notre rencontre -
- Cadre : Voir proposition page suivante

Présentation des trois temps suivants –







# Proposition de cadre

- Nous n'avons pas d'objectif de résultat, pas d'obligation d'aboutir à quelque chose d'engageant aujourd'hui
- Nos échanges et nos propos concernent les personnes présentes et restent ici, sauf si on en décide collectivement autrement
- Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise idée. Toute expression est valide.
- Des choses à rajouter ?

# Les temps du processus coopératif



## Introspection

S'interroger soi même sur ses motivations, attentes, besoins & mettre à jour son propre implicite

Se l'entendre dire... et se donner à entendre

Ecouter l'ensemble des « je » qui constituent le « nous »



## Se dérouter

Sortir de nos représentations, de nos biais cognitifs, de nos pilotes automatiques...

Quels seraient... les avantages à ne rien faire... les avantages à échouer... les inconvénients à réussir...

les obstacles ?



## Positions de perception

Se dérouter autrement : Être un autre... Partir en Montgolfière... Arriver de la planète Mars...

# Quelle coopération est possible ?

**Troisième partie** : mise en application des 3 temps suivants

- Introspection : réflexion personnelle puis tour de table et échanges
  - Qu'est ce que chacun entrevoit pour lui-même comme intérêt à travailler ensemble ?
  - Quelles idées ?
  - Qu'est ce qui pourrait m'amener à participer à une prochaine rencontre ?
    - **Est-ce que quelque chose se dégage pour le collectif?**
      - Soit pour une prochaine étape
      - Soit quelque chose de plus large
- Eventuellement se dérouter ou changer sa position de perception :
  - Quels seraient... les avantages à ne rien faire... les avantages à échouer... les inconvénients à réussir... les obstacles ?
  - Et j'étais à un autre stade du développement de mon activité (au début ou au contraire beaucoup plus avancé) ?
  - Et si j'étais un élu qui regarde nos discussions autour de cette question de coopération? le patron d'un important cabinet parisien qui travaille sur la transition écologique ? une personne inspirante pour moi sur ces sujets (Rob Hopkins, Pierre Rabhi, Isabelle Delannoy, Bruno Latour, Nicolas Hulot...)



# Les temps du processus coopératif



Evaluer individuellement et collectivement sa propre « maturité coopérative », c'est déjà la faire grandir  
En s'appuyant sur les 12 principes d'action de la coopération pour révéler des logiques prédominantes



Transformer l'expérience vécue en apprentissages pour soi...  
et pour les autres en les partageant



Laisser poser, prendre le temps de « digérer » ...  
Séparer l'essentiel du reste

# 12 principes d'action de la coopération

- Entre **agir ensemble** et **penser ensemble**
- Entre **diversité** et **unité**
- Entre **questions qui se posent** et **réponses à apporter**
- Entre **rôle** et **identité**
- Entre **la place que l'on prend** et **la place que l'on laisse**
- Entre **intention** et **comportement**
- Entre **ce que nous sommes** et **ce que nous voulons être**
- Entre **désir** et **besoin**
- Entre **objectif** et **contrainte**
- Entre **organique** et **planifié**
- Entre **lutter contre** et **aller vers**
- **Transformation personnelle** et **transformation sociale**



# Clôture

## Les trois derniers temps du processus coopératif

- Maturité coopérative:
  - Vos réactions sur les 12 principes d'action
- Retour nourrissant :
  - Qu'est ce que je retiens d'utile pour moi, et qui m'incite à agir autrement ?
  - Éventuellement, qu'est ce qui m'a manqué ?
  - Comment j'ai vécu ce moment ?
- Décantation : jusqu'à la prochaine fois...